

LA PSICOLOGIA ANALITICA: C.J. JUNG





Carl Gustav Jung (1875-1961)

- **Infanzia stretto contatto con la natura**
- **Padre protestante, madre borderline**
- **Inizia con studi in medicina**
- **1900 Burgholzi**
- **1907 Vienna incontro con Freud**
- **1909 viaggio insieme in America**
- **1913 rottura definitiva con il maestro**
- **1913-1919 “viaggio notturno per mare”**

Esperienza di immaginazione attiva



La funzione principale dell'immaginazione attiva è quella di promuovere il dialogo tra la coscienza e l'inconscio, di scoprire ulteriori contenuti inconsci e di utilizzare il potenziale creativo dell'inconscio. Il dialogo tra le immagini ha come scopo finale l'integrazione di parti inconsce.



***L'inconscio* in Jung**

Inconscio personale è l'originario, comune punto di partenza che Jung condivide inizialmente con Freud.

Molto presto però Jung si discosta dal maestro e amplia il concetto di inconscio individuale.

Inconscio: non solo il contenitore del rimosso, ma di tutta una infinita serie di immagini che vanno ben oltre la storia personale del soggetto.



Inconscio personale: contenuti rimossi, esperienze pregresse, impulsi desideri dimenticati.

Inconscio collettivo: riflette le esperienze complessive di tutte le generazioni passate, deposito dell'intero patrimonio genetico dell'umanità



“Mentre l’inconscio personale è formato essenzialmente da contenuti che sono stati un tempo consci, ma sono poi scomparsi alla coscienza perché dimenticati o rimossi, i contenuti dell’inconscio collettivo non sono mai stati nella coscienza e perciò non sono mai stati acquisiti individualmente, ma devono la loro esistenza esclusivamente all’ereditarietà. L’inconscio personale consiste soprattutto in **“complessi”**; il contenuto dell’inconscio collettivo è formato essenzialmente da **“archetipi”**.”



Cosa sono gli archetipi?

Archétypos= *Forma* originaria; sono delle forme a priori che organizzano l'esperienza (es. il pulcino non ha imparato il modo in cui uscirà dall'uovo; esso lo possiede a priori). È qualcosa di diverso di più dell'istinto: l'archetipo rappresenta il polo psicologico, l'istinto, il polo biologico di un elemento psichico che può essere pensato come unità.

Es archetipo dell'eroe

Es archetipo della moglie (Era)



Cosa sono i complessi?

Complesso= “l’insieme delle rappresentazioni che si riferiscono a un determinato avvenimento a tonalità affettiva” (Jung 1904)

“ parti autonome delle psiche” (1934)

possiamo immaginarlo come una personalità autonoma, un frammento scisso e organizzato della psiche che si comporta come un sé (Carotenuto 1991, p.209)

il senso della terapia psicoanalitica, dice Jung, non è l’eliminazione delle personalità autonome, bensì la loro integrazione alla psiche cosciente (Carotenuto, p.211)